

SRF Kulturclub – Reise

SIZILIEN

«Die Insel der Kontraste –
Rundreise von Palermo an die Ostküste»

Montag, 28. Oktober bis Montag, 4. November 2024

Bild: Kreuzgang Montreale/Palermo ©Cultours GmbH

«Italien ohne Sizilien macht gar kein Bild in der Seele: hier ist erst der Schlüssel zu allem», schrieb Goethe über die grösste Insel im Mittelmeer. Sizilien ist ein Land der Kontraste, ein Land der Meere und der Vulkane. Im Rahmen dieser Rundreise von Palermo an die Ostküste erfahren Sie viel über die lange und äusserst komplexe Historie, die sich im Laufe der Zeitalter rund um das Mittelmeer entsponnen und zahlreiche Spuren hinterlassen hat. Opernabende werden Sie im imposanten Teatro Massimo in Palermo sowie im legendären Teatro Bellini in Catania erleben. Auf dem Spielplan stehen Rossinis selten aufgeführte **Oper** «**Elisabetta Regina d'Inghilterra**» sowie «**Rigoletto**» von Giuseppe Verdi.

cultours 
REISEN ZUR KUNST

SRF Kulturclub-Reise nach Sizilien

«Insel der Kontraste»

Montag, 28. Oktober bis Montag, 4. November 2024

«Italien ohne Sizilien macht gar kein Bild in der Seele: hier ist erst der Schlüssel zu allem», schrieb Goethe über die grösste Insel im Mittelmeer.

Sizilien ist ein Land der Kontraste, ein Land der Meere und der Vulkane. Innerhalb Italiens stellt die Mittelmeerinsel eine landschaftlich und kulturell ausgesprochen eigenständige Region dar, die Reisenden seit jeher viel Spielraum für eindruckliche Entdeckungen bietet.

Im Rahmen dieser Rundreise von Palermo an die Ostküste erfahren Sie viel über die lange und äusserst komplexe Historie, die sich im Laufe der Zeitalter rund um das Mittelmeer entsponnen und zahlreiche Spuren hinterlassen hat. Von hier gingen massgebliche Impulse für jene Entwicklungen aus, die in die modernen europäischen Gesellschaften mündeten.

Opernabende werden Sie im imposanten Teatro Massimo in Palermo sowie im legendären Teatro Bellini in Catania erleben. Auf dem Spielplan stehen Rossinis selten aufgeführte Oper «Elisabetta Regina d'Inghilterra» sowie «Rigoletto» von Giuseppe Verdi. Und es versteht sich natürlich von selbst, dass Ihnen nach dieser Reise auch die Hauptwerke der wichtigsten sizilianischen Komponisten geläufig sein werden.

Gabriela Kaegi, Musikwissenschaftlerin, wird diese Reise begleiten und Ihnen die zur Aufführung gelangenden Werke erläutern.

Eingeschlossene Leistungen:

- ♪ Direkter Linienflug in der Economy-Klasse mit «Swiss» von Zürich nach Palermo, inkl. Taxen
- ♪ Direkter Linienflug in der Economy-Klasse mit «Edelweiss» von Catania nach Zürich, inkl. Taxen
- ♪ 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im Mittelklassehotel «Centrale Palace» in Palermo (Zentrum)
- ♪ 4 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im Erstklassehotel «Des Etrangers» in Ortigia (Zentrum/Meerblick)
- ♪ Alle Eintrittskarten, Transfers, Eintritte und Führungen (gemäss Programm)
- ♪ 7 Mahlzeiten inkl. Getränke, ausführliche Reiseunterlagen
- ♪ Begleitung der Reise durch Gabriela Kaegi und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH

Pauschalpreis pro Person:

im Doppelzimmer: **CHF 4'665.-**
im Doppelzimmer zur Einzelnutzung: **CHF 5'435.-**

Anmeldeschluss: 30. Juni 2024, danach auf Anfrage
Mindest-/Maximalbeteiligung: 14/ 18 Personen

Hinweise: Es gelten die «Allg. Reise- & Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Voraussetzung für eine Reisetilnahme ist eine Mitgliedschaft im SRF Kulturclub. Alle Reisenden müssen gültige Ausweispapiere mit sich führen und sollten die Besichtigungen zu Fuss bewältigen können. Programm-, Spielplan-, Besetzungs- und Flugplanänderungen ausdrücklich vorbehalten. Die An- und Abreise nach/ab Zürich Flughafen erfolgen individuell und auf eigene Kosten. Auf Anfrage möglich sind eine individuelle Reise per Bahn, eine Verlängerung des Aufenthaltes und/oder eine CO2-kompensierte Flugreise «Fly Green». Weitere Auskünfte: Cultours GmbH, Tel. 033 251 36 66, mail@cultours.ch, www.cultours.ch. Stand: 04/24

SRF Kulturclub-Reise nach Sizilien

«Insel der Kontraste»

Montag, 28. Oktober bis Montag, 4. November 2024

Das Reiseprogramm:

Tag 1/ Montag, 28. Oktober 2024

Individuelle Anreise nach Zürich Flughafen. 13.00 Uhr Direktflug mit «Swiss» von Zürich nach Palermo. 14.55 Uhr Ankunft und Transfer vom Flughafen in die Innenstadt. Zimmerbezug im zentral gelegenen Hotel und gemeinsames Abendessen.

Tag 2/ Dienstag, 29. Oktober 2024

Halbtägige Stadtbesichtigung unter dem Motto «Palermo Barocca». Nachmittag frei. 18.30 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper **«Elisabetta Regina d'Inghilterra»** von Gioachino Rossini im Teatro Massimo di Palermo. Co-Produktion des Rossini Opera Festival und des Teatro Massimo. Mitwirkende: u.a. Davide Livermore (Regie), Antonino Fogliani (Dirigent), Nino Machaidze (Elisabetta), Enea Scala (Leicester).

Tag 3/ Mittwoch, 30. Oktober 2024

Halbtägige Stadtbesichtigung unter dem Motto «Palermo – Arabo Normanna». Am Nachmittag Besichtigung der über den Hügeln um Palermo gelegenen Kathedrale von Monreale, welche mit prächtigen Mosaiken geschmückt ist. Abends Besuch einer Aufführung in einem Marionettentheater («Teatro dei pupi»).

Tag 4/ Donnerstag, 31. Oktober 2024

Fahrt von Palermo an die Ostküste. «En route» Besichtigung der Villa Romana del Casale in Piazza Armerina. Die römische Villa mit ihren prächtigen Mosaiken zählt seit 1997 zum Weltkulturerbe der UNESCO. Mittagessen «en route». Am Abend Ankunft in Ortigia und Zimmerbezug im zentral gelegenen Erstklasshotel.

Tag 5/ Freitag, 1. November 2024

Besichtigung von Siracusa und Ortigia. Zu sehen sind antike Theaterbauten und die behutsam renovierte Altstadt Ortigia. Siracusa war einst das kulturelle und politische Zentrum der Insel und gehört heute zum Weltkulturerbe der UNESCO.

Tag 6/ Samstag, 2. November 2024

Fahrt nach Catania. Rundgang durch die Innenstadt verbunden mit einem Besuch im Geburtshaus von Vincenzo Bellini sowie spätes Mittagessen. Um 17.30 Uhr Besuch einer Aufführung der Oper **«Rigoletto»** von Giuseppe Verdi im Teatro Massimo Bellini. Produktion des Teatro Massimo Bellini. Mitwirkende: u.a. Leo Nucci (Regie), Jordi Bernàcer (Dirigent). Nach der Aufführung Rückfahrt nach Ortigia.

Tag 7/ Sonntag, 3. November 2024

Tagesausflug nach Noto und Modica. Die beiden sehenswerten «Perlen des Barock» zählen zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Tag 8/ Montag, 4. November 2024

Am Mittag Transfer zum Flughafen Catania. 15.00 Uhr Flug mit «Edelweiss» von Catania via Lamezia Terme (Zwischenstopp) nach Zürich. 18.50 Uhr Ankunft, individuelle Heimreise.

A N M E L D U N G

Ich melde mich/wir melden uns definitiv für die SRF Kulturclub-Reise nach Sizilien vom 28. Oktober bis 4. November 2024 an:

Zimmerart: Doppelzimmer Doppelzimmer zur Einzelnutzung

Name: _____ Vorname/n: _____

(Schreibweise Ihres Namens bitte gemäss Eintrag in Ihrem Pass oder in Ihrer ID.)

Strasse: _____ PLZ/Ort: _____

Tel. (P): _____ Tel. (M): _____

E-Mail: _____

Mahlzeiten: Fleisch und Fisch Fisch, kein Fleisch Fleisch, keinen Fisch Vegetarisch

Mitglieder-Nr. SRF Kulturclub: _____

(Für Paare ist eine Paarmitgliedschaft erforderlich.)

Name/ Vorname(n) der Begleitperson:

(Schreibweise Ihres Namens bitte gemäss Eintrag in Ihrem Pass oder in Ihrer ID.)

Adresse (falls nicht lautend wie oben bereits erwähnt):

Mahlzeiten: Fleisch und Fisch Fisch, kein Fleisch Fleisch, keinen Fisch Vegetarisch

Bemerkungen:

Annulationskosten-/Assistanceversicherung

Ich bin/Wir sind bereits versichert. Ich wünsche/ Wir wünschen entsprechende Unterlagen.

Ich habe/ wir haben die «Allg. Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH und das Reiseprogramm gelesen und akzeptiert. Ebenfalls bin ich/ sind wir damit einverstanden, dass mein/unser Name auf der Teilnehmerliste erscheint.

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung an die folgende Adresse:

Cultours GmbH, Postfach 36, 3602 Thun; mail@cultours.ch, www.cultours.ch